

Vandana

**vande 'ham śrī-guroḥ śrī-yuta-pada-kamalaṁ śrī-gurūn vaiṣṇavāṁś ca
śrī-rūpaṁ sāgrajātaṁ saha-gaṇa-raghunāthānviṭaṁ taṁ sa-jīvam
sādvaitaṁ sāvadhūtaṁ parijana-sahitaṁ kṛṣṇa-caitanya-devaṁ
śrī-rādhā-kṛṣṇa-pādān saha-gaṇa-lalitā-śrī-viśākhānviṭāṁś ca**

Śrīla Kṛṣṇnadasa Kaviraja modli się, "wpierw ofiarowuję mój szacunek lotosowym stopom moim inicjującym mistrzom duchowych a potem rekrutującym mistrzom duchowych a także zaawansowanym vaisznavom. Następnie ofiarowuję moje pokłony moim śastra guru, Śrīla Rupa Goswami, jego starszy brat Sanatana Goswami, Śrīla Raghunatha dasa Goswami i Jiva Goswami. Na wyższej platformie ofiarowuję szacunek Śrī Czejtani Mahaprabhu, który przyszedł ze swoimi parafenaliami i towarzyszymi razem z tymi wielkimi osobistościami jak Śrī Nityananda Prabhu i Śrī Advayta Aczarya. A na najwyższym poziomie ofiarowuję moje pokłony lotosowym stopom Śrī Śrī Radha i Govindzie i wszystkim Gopi z Lalitą i Viśaką Devi na czele.

**oṁ ajñāna-timirāndhasya jñānāñjana-śalākayā
cakṣur unmilitaṁ yena tasmai śrī-gurave namaḥ**

Nakładając na moje oczy łagodzącą maść sambhada-jnana, czyli doskonałe zaznajomienie się z otoczeniem, mój mistrz duchowy otworzył mój wewnętrzny wzrok i wyzwalając mnie z ciemności ignorancji spełnił moje aspiracje życiowe. Ofiarowuję głęboki szacunek Śrī Gurudevie.

**gurvabhiṣṭa-supūrakāṁ guru-gaṇair āśiṣa-sambhūṣitaṁ
cintyācintya-samasta-veda-nipuṇaṁ śrī-rūpa-panthānugaṁ
govindābhidham ujjvalaṁ vara-tanuṁ bhakty anviṭaṁ sundaraṁ
vande viśva-guruṁ ca divya-bhagavat-premṇo hi bīja-pradaṁ**

Czczę lotosowe stopy tego który doskonale spełnia najbardziej czczone z głębi serca pragnienia swojego boskiego mistrza; tego który jest pięknie ozdobiony łaskami swojej Guru Vargi; tego który jest doskonale obeznany we wszystkich wedyjskich koncepcjach, zarówno pojętych jak i niepojętych; tego który jest szczerym zwolennikiem lini Śri Rupy; tego który znany jest jako Śrila Govinda Maharaj; którego przepiękna boska postać objawia się w nastrojach boskiej miłości; tego który jest guru całego wszechświata i dającym łaskę nasiona boskiej miłości Najwyższego Pana.

**devaṃ divya-tanuṃ suchanda-vadanaṃ-bālārka-celāñcitam
sāndrānanda-puraṃ sad-eka-varanaṃ vairāgya-vidyāmbudhim
śrī-siddhānta-nidhiṃ subhakti-lasitaṃ sārāsvatānāṃ varaṃ
vande taṃ śubhadaṃ mad-eka-śaraṇaṃ nyāsīśvaraṃ śrīdharam**

Padam u stóp Śrila Śridhara-Devy który w oczarowujący sposób śpiewa swoje pieśni słodkiego nektaru. Ubrany w delikatne szaty podobne wschodzącemu słońcu jest on prawdziwy świętym wybranym przez wielbicieli. Jego nieprzywiązanie i wiedza są niczym ocean, skarbnica kompletnych i doskonałych konkluzji. Promieniujący w rozrywkach miłosnego oddania, siedziba czystej ekstazy, błogosławiący szczęściem, najważniejszy i prawdziwy zwolennik Śrilla Bhakti Siddhanty, najważniejszy przywódca wyrzeczonych sannyasinów, mój panie i mój mistrzu, moje wyłączne schronienie, czczę jego stopy Śrilla Śridhara-Deva.

**śrī-siddhānta-sarasvatīti vidito gauḍīya-gurv-anvaye
bhāto bhānuriva prabhāta-gagane yo gaura-saṅkīrtanaḥ
māyāvāda-tiṅgilodara-gatān uddhṛtya jīvanimān
kṛṣṇa-prema-sudhābdhi-gāhana-sukhaṃ prādāt prabhuṃ taṃ bhaje**

W wielkiej linii nauczycieli Gaudiya Vaisnava znany jest on jako Śrila Bhaktisiddhanta Sarasvati. Tak jak promieniujące słońce na niebie porannym pojawił się on aby wyzwolić wszystkie dusze połknięte przez wszechpożerającą filozofię impersonalną. Poprzez szerzenie nauk Pana Gaurangi, poprzez śpiewanie Świętego Imienia Pana Śri Kryszny, dał on wszystkim szansę zatopienia się w oceanie miłości do Kryszny, Najwyższej Osoby. Śrila Bhaktisiddhanta, mój pan, boski mistrz - u jego stóp modłę się aby służyć mu na zawsze.

namaḥ om viṣṇupādaya kṛṣṇa-preṣṭhāya bhūtale
swāmī śrī bhaktivedānta prabhupādāya te namaḥ
gurvajñāṁ śīrasī-dhṛtvā śaktyāveśa sva-rūpine
hare-kṛṣṇeti mantreṇa pāścatya-prācyā-tāriṇe
viśvācārya prabaryāya divya kāruṇya mūrtaye
śrī bhāgavata-mādhurya-gīta-jñāna pradāyine
gaura-śrī-rūpa-siddhānta-sarasvatī niṣevine
rādhā-kṛṣṇa-padāmbhoja-brṅgāya gurave namaḥ

Ofirowuję moje pokorne połony Jego Boskiej Łasce A.C. Bhaktivedancie Swamiemu Prabhupadzie, który jest uwielbionym towarzyszem Kryszny i który zstąpił na naszą platformę egzystencji z Goloki. Jest on *śaktjaveśa* (upełnomocnionym) uosobionym *avatarem* Nityanandy Prabhu jako że umieścił on polecenie swego guru 'na swoim czole'. Rozpszetrzył on mahamantrę Hare Kryszna na wskroś świata Wschodu i Zachodu, wyzwalaając i wznosząc wszelkie upadłe dusze. Jest on najlepszym z *dżagat gurów*, dlatego że jest on uosobieniem boskiej łaski. Rozdzielił on słodki nektar zawarty w *Śrimad Bhagawatam* i transcendentalną wiedzę *Bhagavadgity* na całym świecie. Jest on nieustannie zaangażowany wyłącznie w służbę oddania dla *Śrila Bhakti Ssiddhanty Saraswatiiego Thakury, Rupy Goswamiego i Śri Gaurangi Mahaprabhu*. Ofiarowuję pokorne pokłony Śrila Prabhupadzie, który jest niczym jak pszczoła nieustannie smakując nektaru lotosowych stóp Śri Śri Radha i Gowindy.

Pañca-tattva Mahā-mantra

śrī-kṛṣṇa-caitanya prabhu nityānanda
śrī-advaita gadādhara śrīvāsādi-gaura-bhakta-vṛnda

Jest 10 obraz w intonowaniu maha-mantry Hare Krysna, ale one nie są brane pod uwagę w intonowaniu Panca-Tattva mantry. Śri Czaitania Mahaprabhu jest najbardziej hojną inkarnacją, dlatego że on nie bierze pod uwagę obraz popełnionych przez upadłe dusze. Tak więc aby wyciągnąć pełną korzyść z intonowania maha-mantry wpierw musimy przyjąć schronienie Śri Czaitanyi Mahaprabhu.

Hare Kṛṣṇa Mahā-Mantra

hare kṛṣṇa hare kṛṣṇa
kṛṣṇa kṛṣṇa hare hare
hare rāma hare rāma
rāma rāma hare hare

W imieniu Rama wewnątrz maha-mantry Hare Krysna, Gaudija Vaisnavowie znajdują Radha-rama Rama. To znaczy "Krysna który daje przyjemność (Raman) dla Śrimati Radharani" W naszym pojęciu Hare Krysna maha-mantra jest kompletnie związana ze świadomością Krysny a nie świadomością Ramy. Śri Czaitania reprezentuje najwyższe pojmowanie rzeczywistości, w którym zawsze istnieje svayam bhagavan, krysna-lila, radha-govinda lila. Taki jest prawdziwy cel pojawienia się i nauk Śri Czaitania Mahaprabhu. Rozumiejąc to Hare Krysna maha-matra wcale nie wspomina rama lila z Ayodhyi. To nie ma związku z najwyższą koncepcją maha-mantry Hare Krysna. ... Introspektywne pojęcie mantry odgrywa najwspanialszą rolę w naszym duchowym celu ... Wewnętrzne zrozumienie wielbiciela poprowadzi go do jego przeznaczenia.

Śrī Guru Ārati

(1)

**jaya jaya gurudever ārati ujjvala
govarddhana-pāda-pīṭhe bhuvana-maṅgala**

Wszelka chwała lśniącej ceremonii arati Śrila Gurudeva, która ma miejsce u podnórze wzgórze Govarddhana, i która obłaskawia cały świat.

(2)

**śrī bhakti sundara deva prabhu śiromaṇi
gosvāmī govinda jaya ānandera khani**

Wszelka chwała Śrila Bhakti Sundar Govindzie Gosvamiemu który jest naszym najwyższym mistrzem i który jest jak źródło szczęścia.

(3)

**ājānu lambita bhujā divya kalevara
ananta pratibhā bharā divya guṇadhara**

Jego długie pełne wdzięku ręce sięgają kolan, a jego ciało jest piękne i boskie. On jest oceanem nieograniczonego geniuszu i boskich cech.

(4)

**gaura-kṛṣṇe jāni tava abhinna svarūpa
samsāra tarite ebe śuddha-bhakta-rūpa**

Przyjmujemy Twoją tożsamość za nie różną od Kyszny i Gaurangi. Ale teraz przyjąłeś formę czystego wielbiciela aby wyzwolić nas z cyklu życia i śmierci.

(5)

**rūpānuga-dhārā tumi kara ālokita
prabhākara sama prabhā bhuvana-vidita**

Rozjaśniasz ścieżkę którą podążają zwolennicy Rupy Gosvamięgo. Twój blask który można porównać do słońca, jest znany na całym świecie.

(6)

**śuddha bhakti pracārite tomā sama nāi
akalaṅka indu yena dayāla nitāi**

Nie ma nikogo jak ty w nauczaniu czystego oddania. Jesteś czysty jak księżyc w pełni i jesteś tak łaskawy jak Pan Nityananda.

(7)

**ullasita viśvavāsī labhe prema-dhana
ānande nāciyā gāhe tava guṇagaṇa**

Kiedy radośni ludzie na całym świecie osiągną skarb miłości do Krysny, wtedy tańczą i śpiewają Jego chwały.

(8)

**sthāpilā āśrama bahu jagata mājhāre
pāramahaṁsa-dharmma-jñāna śikṣāra pracāre**

Aby uczyć esencję najwyższych nauk i aby nauczać i aby szerzyć je, ustanowiłeś wiele aśramów na całym świecie.

(9)

**cintyācintya veda-jñāne tumi ādhikāri
sakala saṁśaya chettvā susiddhāntadhāri**

Jesteś mistrzem w wiedzy wedyjskiej zarówno pojętej i niepojętej. Jesteś skarbnikiem prawdziwych syntez duchowych które są w stanie zniszczyć wszystkie wątpliwości.

(10)

**tomāra mahimā gāhe goloka maṇḍale
nitya-siddha parikare tava lilāsthale**

Twoje chwały są śpiewane w duchowym świecie Goloki, miejsca Twojego radosnego życia, przez Twoje wiecznie wyzwolone sługi.

(11)

**patita pāvana tumi dayāra samīra
sarvva-kārye sunipuṇa satya-sugambhira**

Aby wyzwolić upadłe dusze stajesz się niczym powiew łaski. Jesteś ekspertem w służeniu, a znajomość prawdy czyni Cię nieporuszonym.

(12)

**apurvva lekhanī dhārā pragāḍha pāṇḍitya
sadā hāsya miṣṭa bhāṣī suśila kavīva**

Twoje przepiękne i niedoścignione dzieła pisarskie odzwierciedlają głęboką uczoność. Zawsze uśmiechasz się i wypowiadasz słodkie słowa które przypominają Twoją łagodzącą nas poezję.

(13)

**sādhu-saṅge sadānandī sarala vinayī
sabhā-madhye vaktā śreṣṭha sarvvatra vijayī**

Zawsze jesteś bezpośredni i pokorny i pełny szczęścia w towarzystwie czystych

wielbicieli. Na spotkaniach duchowych jesteś zawsze najlepszym mówcą. Z każdej sfery życia zawsze wychodzisz zwycięsko.

(14)

**gaḍḍiya gagane tumi ācāryya-bhāskara
nirantara sevāpriya miṣṭa kaṅṭhasvara**

Na nieboskłonie świata Gaudiya Vaisnava jesteś nauczycielem niczym słońce. Zawsze pragniesz służyć, a Twój słodki głos inspiruje także innych do służby.

(15)

**tomāra karuṇā māge trikāla vilāse
gāndharvvikā-giridhārī sevā-mātra āse**

W przeszłości teraz i w przyszłości poprzez całą wieczność błagamy Cię o łaskę. Tylko poprzez Twoją łaskę osiąga się służbę oddania do Śri Śri Gandharvika Giridhari.

(16)

**kṛpā koro ohe prabhu śri-gaura-prakāśa
ārati karaye sadā e adhama dāsa**

O mój panie, manifestacja łaski Śri Gaurangi, proszę bądź łaskawy dla mnie. Ten nieznaczący Twój sługa zawsze modli się w ten oto sposób czcząc Cię.

Illumination

**labdha-śuddha-bhakti-bījasya nirviṇṇasyānubhūta-duḥkhātmaka-
kāma-svarūpasyāpi tat tyāgāsāmarthya-garhaṇa-śīlasya tatra
niṣkapaṭa-niṣṭhā-pūrvvaka-yājita-bhakti-aṅgasya bhaktasya śanair
bhagavān hrdayoditaḥ san nikhilāvidyā tat kāryyāṇi ca vidhvamsayan-**

niravacchinna- nija-cinmaya-vilāsa-dhāmaivāviṣkaroti

Dla tego który otrzymał nasionko oddania, który nie jest samolubny a pokorny, który uważa że nie jest w stanie porzucić przyjemności świata a jednocześnie rozumie że są one przyczyną cierpienia, który szczerze bezgranicznie poddaje się wszystkim praktykom oddania, w sercu takiego wielbiciela Najwyższy Pan zstępuje jak wschodzące słońce aby zniszczyć ignorancję i jej efekty objawiając Swoją Boską Osobę pełną oryginalnych chwał.

Praṇām Mantrams

do Bhakti Rakṣak Śrīdhar Dev-Goswāmī Mahārāja

skomponowane i przetłumaczone przez
Śrīla Bhakti Sundar Govinda Dev-Goswāmī Mahārāja
(1)

**śrī-svarūpa-rāya-rūpa-jīva-bhāva-sambharam
varṇa-dharma-nirvviṣeṣa-sarvvaloka-nistaram
śrī-sarasvati-priyañ ca bhakti-sundarāśrayam
śrīdharam namāmi bhakti-rakṣakam jagad-gurum**

(1 linijka:) On niesie boskie nauki Śrī Czaitanyi Mahaprabhu i własnoręcznie odżywia je w lini, podążając ścieżką nauczycieli jak Svarūp Dāmodar, Rāmānanda Rāya, Śrīla Rūpa Goswāmī, Jīva Goswāmī; i (2 linijka:) którego boskie czynności misyjne wyzwalają dusze uwarunkowane z tego doczesnego świata niedyskryminując i nie zważając na varṇa-dharmę (pochodzenie, religię, klasę społeczną) czy też stopnia upadłości; i (3 linijka:) który jest najdroższym sługą swojego Gurudeva, Śrīla Bhaktisiddhāntya Sarasvatī Ṭhākury, i jedyne schronienie Śrī Bhakti Sundar Govindy - (4 linijka:) kłaniam się nisko boskiemu obrońcy całego wszechświata Śrīla Bhakti Rakṣak Dev-Goswāmī Mahārāj.

(2)

**sindhu-candra-parvvatendu-śāka-janma-lilanam
śuddha-dipta-rāga-bhakti-gauravānuśīlanam
bindu-candra-ratna-soma-śāka-locanāntaram**

śrīdharam namāmi bhakti-rakṣakaṁ jagad-gurum

(1 linijka:) Którego boska rozrywka pojawienia się w tym doczesnym świecie miała miejsce w 1817* roku śakabda, i (2 linijka:) którego święte aktywne życie jest wyłącznie na ścieżce niezwykle wzniosłej Rāga-Mārgi, która jest najwyższym przeznaczeniem Rupanuga sampradayi, ale, dla korzyści uwarunkowanych dusz on solidnie ustanowił czechenie jej, chronionej na filarach najwyższych vedyjskich fundamentów vidhi-mārgi, i (3 linijka:) którego dzień odejścia z tego doczesnego świata wypada w 1910** roku śakabda. (4 linijka:) skłaniam się nisko boskiemu obrońcy całego wszeświata, Śrīla Bhakti Rakṣak Śrīdhar Dev-Goswāmī Mahārāja.

** Sindhu oznacza 7; czandra 1; parvat 8, i indu 1. Zgodnie z zasadą sanskrycką pisze się w odwróconym porządku.*

*** Bindu oznacz 0; czandra 1; ratna 9, i soma 1. Stąd 1910.*

**śrīmac-caitanya-sārasvata-maṭhāvāra-udgīta-kīrtir jaya-śrīm
bibhrat sambhāti gaṅgā-taṭa-nikaṭa-navadvīpa-kolādri-rāje
yatra śrī-gaura-sārasvata-mata-niratā-gaura-gāthā grṇanti
śrīmad-rūpānuga śrī-kṛtamati-guru-gaurāṅga-rādhā-jitāśā**

W świętym miejscu transcendentalnego kamienia filozoficznego Śrī Nawadwīb Dham - identycznego Śrī Vrindavan, na ziemi Koladwīb, którego wewnętrzną tożsamością jest Śrī Govardhan, król wszystkich gór, niedaleko atrakcyjnych brzegów świętej rzeki Bhagirathi który wyzwala wszystkie upadłe dusze, stoi ta ważna i wszelka chwał królowa świątyń - Śrī Czaitanya Saraswat Math.

W tym pięknym rezerwacie, oddani wielbiciele których życia są przekazem Śrī Gaury, są wiecznie zaabsorbowani miłosną służbą dla Boskiego Pana, złotego Pana Gaurangi i kochającego Pana Śrī Govindasundary ze swoją partnerką Śrīmati Gāndharvā, w towarzystwie Ich ukochanych przyjaciół.

Z sercami zawsze wypełnionymi optymistyczną nadzieją osiągnięcia łaski Pana, podążając wiernie linią Śrī Śrī Rūpa i Raghunāthy- magazynierami nieograniczonego bogactwa czystej słodkiej miłości boskiej, te podporządkowane dusze zawsze śpiewają niekończące się chwały duchowych imion i cech najwspanialszego oryginalnego Najwyższego Pana Śrī Śrī

Gaurāṅgasundary.

Niechybnie serca wszystkich istot ruchomych i nieruchomych opływają w chwałach Śri Czaitanya Sāraswat Maṭh, jak tylko przyjmują schronienie w łagodzącym serdecznym cieniu flagi zwycięstwa, która trzepocze wysoko i śpiewa z pełni serca do świata nieustannie poszerzające się wieści Śri Czaitanya Sāraswat Maṭh. Nosząc ten transparent wszystkich transcendentalnych błogosławieństw Śri Czaitanya Sāraswat Maṭh, zawsze lśni blaskiem całego swojego boskiego jestestwa.

Skomponowane przez Śrila Bhakti Rakszaka Dewa Goswamiego Maharadża (Śrila B.R. Śrīdhar Dev-Goswāmī Mahārāja) w jego rezydencji w chacie bambusowej nad brzegiem Gangesu w 1941. Wyjaśnione w angielskim przez Śripada B.A. Sagar Maharaja, z Bengalskiego przetłumaczone przez Śrila B. S. Govinda Dev-Goswāmī Mahārāja.

Guru Ārati-stuti

Skomponowana przez Śrila Bhakti Sundar Govinda Dev-Goswāmī Mahārāja

(1)

**jaya ‘guru-mahārāja’ yati-rājeśvara
śrī-bhakti-rakṣaka deva-gosvāmī śrīdhara.**

Wszelka chwała "Guru Maharajjy" króla sannyasinów władcy, wspaniałego Śri Bhakti Raksak Dev Gosvami Śridhara.

(2)

**patita-pāvana-lilā vistāri’ bhuvane
nistārilā dina-hīna āpāmara jane.**

Przedłużając swoje rozrywki do tego świata jako wyzwoliciel upadłych,
wyzwoliłeś wszystkie cierpiące dusze wliczając w to najbardziej
poszukujących.

(3)

**tomāra karuṇāghana murati heriyā
preme bhāgyavāna jīva paḍe murachiyā**

Szczęśliwe dusze opadają w wodach boskiej ekstazy miłosnej
kiedy nasycają swój wzrok na Twój widok skupionej łaski.

(4)

**sudīrgha supībya deha divya-bhāvāśraya
divya-jñāna dipta-netra divya-jyotirmaya.**

Twój wspaniały widok pełny boskich emocji jest nektarem dla naszych oczu.
Boską wiedzę i lśniącoymi oczami i swoim blaskiem wypełniasz niebo.

(5)

**suvarṇa-sūraja-kānti aruṇa-vasana
tilaka, tulasi-mālā, candana-bhūṣaṇa.**

Złote słońce rozświetlone, ubrany w szaty szafranowe, z tilakiem na czole i
koralami tulasi w ręku, i pobłogosławiony zapachem sandałowym.

(6)

**apūrvva śrī-aṅga-śobhā kare jhālamala
audāryya-unnata-bhāva mādhuryyaujjvala.**

Nieporównywalny widok Twojej świętej obecności błyszczącej świetliście,
twojej miłości szlachetnego serca, lśni blaskiem księżycy słodkiej miłości.

(7)

**acintya-pratibhā, snigdha, gambhīra, udāra
jaḍa-jñāna-giri-vajra divya-dikṣādhāra.**

Niepojęty geniusz, uczucie, powaga, wielkoduszność-
piorun rozbijający zwykłą wiedzę, rezerwuar obłaskawiającej boskości.

(8)

**gaura-saṅkīrtana-rāsa-rasera āśraya
“dayāla nitāi” nāme nitya premamaya.**

W uniesieniu serca tańczysz sankīrtan złotego Pana i nieustannie wołasz z uczuciem Dayal Nitay Dayal Nitay.

(9)

**sāṅgopāṅge gaura-dhāme nitya-parakāśa
gupta-govarddhane divya-lilāra-vilāsa.**

Wiecznie obecny w Nawabwip Dham ze swoimi przyjaciółmi, ze swojej słodkiej woli, radujesz się swoimi Świątymi rozrywkami na ukrytym Wzgórzu Govardhana.

(10)

**gauḍīya-ācāryya-goṣṭhī-gaurava-bhājana
gauḍīya-siddhāntamaṇi kaṅṭha-vibhuṣaṇa.**

Jesteś pełnym spadkobiercą twojej wzniosłej pozycji w społeczności Gaudija Aczariów. Klejnot Gaudija Siddhanty godnie ozdabia twą pierś.

(11)

**gaura-sarasvatī-sphūrta siddhāntera
khani
āviṣkṛta gāyatrīra artha-cintāmaṇi.**

Jesteś żyjącą wieścią Śri Goury, jesteś kopalnią doskonałych konkluzji, objawiłeś głębokie znaczenie Gayatri, klejnotu spełniającego wszystkie pragnienia.

(12)

**eka-tattva varṇanete nitya-nava-bhāva
susāṅgati, sāmāñjasya, e saba prabhāva.**

Kiedy mówisz, to temat objawia się w nowym świetle. Adekwatność i harmonia wyjasnień są twoimi duchowymi mocami.

(13)

**tomāra satīrtha-varga sabe eka-mate
rūpa-sarasvatī-dhārā dekhena tomāte.**

Wszyscy Twoi drodzy bracia duchowi jednogłośnie oznajmiają że widzą w Twojej świątobliwości linię Rupy-Saraswati.

(14)

**tulasi-mālikā-haste śrī-nāmā-grahaṇa
dekhi' sakalera haya 'prabhu' uddīpana.**

Każdy kto widzi ciebie intonującego Święte Imię z koralami Tulasi w ręku obudza myśl Pana.

(15)

**koṭī-candra-suśītala o pada bharasā
gāndharvvā-govinda-lilāmṛta-lābha-āśā.**

Śladam w pełnej wierze służbę u Twoich stóp chłodzące niczym 10 milionów księżyców. Dzięki Twojej łasce pewnego dnia będziemy pić nektar rozrywek Radha-Govindy.

(16)

**avicintya-bhedābheda-siddhanta-prakāśa
sānande ārati stuti kare dīna-dāsa.**

O uosobienie doskonałej konkluzji niepojętej jedności a zarazem różnorodności! Śpiewam tę modlitwę w czasie Twojego arati, przepłniony szczęściem-*Twój pokorny sługa.*

Prabhāti Giti

skompoowana przez Śrīla Bhaktivinoda Ṭhākura

(1)

**kali-kukkura-kadana yadi cāo he
kaliyuga-pāvana kali-bhaya-nāśana, śrī śaci-nandana gāo he**

O umyśle, jesteś jak cierpiący pies Kali (obecna era kłótni i niepokoju). Jeśli chcesz wyzwolenia od strachu ciemności wieku Kali wtedy śpiewaj Święte Imię syna Saci.

(2)

**gadādhara-mādana nitāi-era prāṇadhana, advaitera prapūjita gorā
nimai viśvambhara śrīnivāsa-iśvara, bhakata samūha-citacorā**

Syn Saci jest niedoścignionym Kupidynem Gadadhara, całym sercem Nitaya i Bogiem czczonym przez Śrī Advaita Acaryę. Nimay Viśvambhara jest podporą wszechświata, panem Śrīvasa. Kradnie on serca wszystkim bhaktom.

(3)

**nadiyā-śaśadhara māyāpura-iśvara, nāma-prabarttana-śūra
grhijana-śikṣaka nyāsikula-nāyaka, mādharma-rādhābhava pūra**

Mahaprabhu jest księżycem Nadii i panem Mayapur, i bohaterskim wybawcą który rozpoczął wielbienie Świętego Imienia Kryszny. Jest on nauczycielem wszystkich rodzin i przywódcą *sannyasinów*. Śrī Czaitania Mahaprabhu wypełniony jest ekstatyczną miłością Śrīmati Radharani dla Kryszny.

(4)

**sārvabhauma-śodhana gajapati-tāraṇa, rāmānanda-poṣaṇa-vira
rūpānanda-varddhana sanātana pālana, haridāsa-modana-dhira**

Obmył on Sarvabhaumę Bhattacaryę i wyzwolił Prataparudra Maharaja, wielkiego króla Orissy. Jest on bohaterem i obrońcą Ramanandy Rayi. Powiększa on ekstazę Śrīla Rupy Gosvamię i jest on stróżem Sanatany Gosvamię. Przynosi on szczęście poważnemu Haridasie Thakurze.

(5)

**vraja rasa-bhāvana duṣṭamata-śātana, kapaṭi-vighātana-kāma
śuddha bhakta-pālana śuṣka jñāna-tāḍana, chala bhakti-dūṣaṇa-rāma**

Śri Krysna Czaitania jest zaabsorbowany nastrojami Vrindavan. Usuwa on nieczyste myśli z umysłu, niszcząc pożądanie i kłamstwo. Usuwa suchą wiedzę empiryczną która przesłania piękno czystego oddania. Jest on obrońcą utrzymującym, i nieustannym stróżem swoich czystych wielbicieli.

Śri Nāma-Kirttana

skompoowana przez Śrīla Bhaktivinoda Ṭhākura

(1)

**yaśomati-nandana braja-baro nāgara, gokula-rañjana kāna
gopī-parāṇa-dhana madana manohara, kāliya-damana-vidhāna**

Śri Krysna jest ukochanym synem Yaśoda Mayi, transendentalny kachanek w krainie Vraja i przyjemnością Gokuli. Jednym z jego pieszczotliwych imion jest Kana. Jest on całym sercem Gopi. Oczarowuje on Kupidyna i pokonuje węża Kaliya.

(2)

**amala harinām amiya-vilāsā
vipina-purandara navīna nāgara-bora, baṁśī-badana suvāsā**

Święte Imiona Krysny są nieskazitelnym i pełnym słodczy piękny. Krysna jest królem lasu Vrindavan. Jest on na zawsze młodym, wspaniale ubranym i najlepszym kochankiem. Zawsze gra słodkie melodie na flecie.

(3)

**braja-jana-pālana asura-kula-nāśana, nanda-godhana rākhoyālā
govinda mādharma navaṇita-taṣkara, sundara nanda-gopālā**

Krysna jest stróżem wszystkich miszkańców Vrindavany i niszczycielem demonów. Opiekuje się krowami znany pod imieniem Govinda bo przynosi szczęście krowom i zmysłom tak ziemskim jak i duchowym. Jest on Madhawą mężem Bogini pomyślności. Krysna który jest ślicznym pastużkiem

Nandy Maharaja, uwielbia kraść masło.

(4)

**yāmuna-taṭa-cara gopī-basana-hara, rāsa-rasika kṛpāmoya
śrī-rādhā-vallabha vṛndāvana-naṭabara, bhaktivinod-āśraya**

Przechadzając się wzdłuż rzeki Yamuny Kryszna ukradł odzież gopi kiedy one się kąpały. Oddaje się on przyjemnościom nastrojów tańca rasa. Jest on najbardziej miłosierny i ukochanym Śrimati Radharani. Jest on potężnym tancerzem Vrindavany, najwyższym schronieniem Śrila Bhaktivinoda Thakury.

Śrī Śacīnandana-vandanā

by Śrīla Bhakti Rakṣak Śrīdhar Dev-Goswāmī Mahārāj

(1)

**jay śacīnandana sura-muni-vandana, bhava-bhaya-khaṇḍana jayo he
jay hari-kīrttana narttanā varttana, kalimala-karttana jayo he**

Wszelka chwała Śrī Krysznie Czaitanii Mahaprabhu synowi Sacidevi. Wielcy mędrzy półbogowie zawsze śpiewają jego chwały dlatego że przez to (śpiewanie) strach przed powtarzającymi się narodzinami i śmiercią poszatkowany jest na kawałki. Wszelka chwała kirtanowi Świętego Imienia Kryszny dlatego kiedy się je intonuje i tańczy w ekstazie wtedy nieczystości żelaznej epoki Kali znikają.

(2)

**nayana-purandara viśvarūpa snehadhara, viśvambhara viśvera kalyāṇa
jay lakṣmī-viṣṇupriyā viśvambhara priyahiyā, jaya priya kiṅkara īśāna**

Śrī Czaitania sprawia przyjemność i raduje oczy swoim urzekającym pięknem. Jest On najdroższym ukochanym Panem wszystkich i ukochanym bratem. Jest On zwiastunem najwyższych pomyślności dla wszystkich, bo zalewa On cały wszechświat nektarem miłości do Boga wyzwalając tym wszystkie żywe istnienia. Wszelka chwała Lakszmi Priyi i Viśznu Priyi Devi które są bliskie sercu Śrī Nimaya Pandita. Wszelka chwała dla sługi ich rodziny - Iśāna.

(3)

**śrī sītā-advaita-rāy mālīnī-śrīvāsa jay, jay candraśekhara ācāryya
jay nityānanda rāy gadādhara jay jay, jaya haridāsa nāmācāryya**

Wszelka chwała dla Sita Thakurani i Śri Advaita Aczarii, wszelka chwała Malini devi i Śrivasa Thakurze i wszelka chwała dla Aczarya Czandraśekchary. Wszelka chwała Śri Nityanandzie Prabhu, Gadadhara Pandicie, i Haridasie Thakurze którzy są Namaaczariami.

(4)

**murāri mukunda jay premanidhi mahāśaya, jaya jata prabhu pāriṣad
vandi savākāra pāya adhamere kṛpā hoy, bhakti sapārṣada-prabhupād**

Wszelka chwała dla Murari Gupty i wszelka chwała Mukunda Dattcie. Wszelka chwała wszystkim pozostałym wiecznym towarzyszom Śri Czaitanii Mahaprabhu. Nawet najniżsi ludzie mogą osiągnąć najwyższe bogactwo miłości przez śpiewanie chwał Śrila Prabhupady, wszystkie te wielkie dusze które są wiecznymi towarzyszami Pana Czaitanii.